

Compte-rendu de réunion du 26-06-2018

Présents :

Florian Belli
Odile Berquin
Marie Annick Durillon
Bernard Fleury
Henri Kuntz
Sergio Raback
Edith Raveaud
Pauline Rivière
Jacqueline Thomas
Victoire Thomas

Invité :

Martin Cahen

Excusés :

Alexandra De Brosse
Jean Paul Dumontier
Véronique Faure
Ariane Frossard

Secrétariat : Françoise Humbert

Ordre du jour :

1. Présentation du projet Euréka Club
2. Devenir de notre projet « APICQ » création d'une appli sur téléphone portable offrant les diverses activités gratuites et services du quartier aux habitants
3. Compte-rendu de la réunion du 6 Juin 2017 en vue de la numérisation du plan patrimoine du 2^{ème} arrondissement
4. Proposition de balade sur la vie des habitants des péniches à la Confluence : date à définir, mode d'inscription, etc.
5. Topo sur la station « MUE » suite aux informations que vous avez reçues par courriel
6. Questions diverses

1/ Présentation du projet Euréka Club par Martin Cahen, designer de service

Eureka Club a pour objectif d'encourager le développement de projets citoyens sur le territoire de La Confluence dans les domaines de l'économie circulaire et du bien-être en ville.

Ainsi, tous les grands lyonnais et grandes lyonnaises, sans condition d'âge ou de nationalité, sont appelés à proposer leurs idées.

Cette démarche est animée par TUBÀ pour le compte du consortium Eureka Confluence qui réunit acteurs publics et privés : Métropole de Lyon, Colas, La Poste, Linkcity, Schneider Electric, SNCF Mobilités, Enedis, EDF, Keolis, Systra, Vicat...

Dans l'impossibilité de venir, les personnes impliquées dans le projet m'ont proposé de vous le présenter en direct.

D'autres structures que le Conseil de Quartier ont été contactées comme le CRIJJ et la MJC.

Il est possible de déposer un projet, 3 thématiques et sujets pouvant être traités dans cet événement :

- lien social,
- recyclage et tri de déchets,
- alimentation locale et circuit court

Ex : faire une proposition de charte éco-responsable pour les organisateurs d'événements (AREMACS, Association pour le Respect de l'Environnement lors des manifestations Culturelles et Sportives).

Possibilité de :

- Faire une démarche pédagogique,
- Créer des défis.

Les projets peuvent être déposés jusqu'au 16 Septembre sur internet.

Seront pris en considération, les projets concrets inscrits dans le développement durable et social.

Plusieurs projets peuvent être déposés par personne.

3 lauréats seront désignés lors d'une journée où seront présentés les différents projets par un jury constitué de différents acteurs du territoire, membres issus du milieu associatif, culturel. Le jury sera accompagné par Anciella et un financement participatif sera mis en place pour chaque projet.

2/ Devenir de notre projet « APICQ » création d'une appli sur téléphone portable offrant les diverses activités gratuites et services du quartier aux habitants

Nous rappelons le but du projet : construction d'une application sur téléphone portable qui permet aux habitants du quartier Perrache- Confluence de trouver sur une carte en ligne, notre plan historique du quartier Perrache - Confluence et l'ensemble des centres d'intérêts culturel, associatif ainsi que divers services proposés (administratifs, services médicaux...) du quartier Perrache - Confluence.

Ce site serait géré par le CQ qui l'alimenterait en informations et qui jouerait le rôle de modérateur.

Nous pensons que le site doit être hébergé par les services de la ville de Lyon qui confierait une mission au CQ.

Le CQ n'est pas une association et ne gère pas un budget annuel lui permettant d'assumer les frais liés à l'hébergement.

Les habitants du quartier partageraient des informations et l'équipe aurait quelques jours pour mettre en ligne l'information ou expliquer la raison du rejet.

Cette équipe serait composée de membres du CQ élus pour une période d'un an.

Une charte propre au site internet sera écrite en s'appuyant sur la charte définissant les règles de fonctionnement des CQ.

Le site internet ne diffusera pas d'offre commerciale et ne fera pas de publicité pour des événements culturels ou associatifs exigeant un droit d'entrée.

Enfin il sera apolitique.

Suite à quelques réunions de travail, compte tenu du :

- peu de personnes impliquées,
 - déménagement de Vincent Pous chef de projet,
- nous ne sommes pas en position de continuer le projet actuellement.

3/ Compte-rendu de la réunion du 6 Juin 2017 en vue de la numérisation du plan patrimoine du 2ème arrondissement

Une réunion a été organisée le 6 Juin 2018 en vue de la numérisation du plan patrimoine du 2^{ème} arrondissement en présence de :

- Pierre Edmond Desvignes, président de l'Association Historical-Cities.org
- Nicole Peloux, représentant le CQ Bellecour Carnot
- Véronique Faure et Jacqueline Thomas, représentant le CQ Perrache-Confluence
- Jaouad El Mrabet et Stéphanie Anne Pinet, représentant la mairie du 2^{ème}
- Mme Dumontier ,épouse de Mr Dumontier.

Jacqueline Thomas présente le contenu de la réunion.

Ci dessous le compte rendu fait par Stéphanie Anne Pinet

1 - Présentation de l'outil

*Présentation de Historical Cities et du site Patrimoine – lyon.org par Pierre Edmond Desvignes
<http://www.patrimoine-lyon.org/qui-sommes-nous>*

Il s'agit d'un site ouvert en 2010 et répertoriant les richesses patrimoniales du périmètre UNESCO. Possibilités sans problème d'étendre le périmètre à l'ensemble de la presqu'île. L'association et ses développements d'outils (cartographiques et autres) sont financés par la ville et le mécénat.

Le site enregistre 600 visites / jour. Il a été repéré par Google Art et Culture avec qui il collabore. Il utilise l'outil MYMAPS pour cartographier les sites choisis.

Fonctionnement :

Le site fonctionne par fiche renseignant un certain nombre d'informations. Environ 1000 fiches ont déjà été renseignées sur le secteur UNESCO et décrivent notamment : éléments descriptifs succinct ; coordonnées, l'époque, un lien vers une information complémentaire (cf. doc ci-joint).

Tel quel l'outil est construit, il suffit de transmettre du contenu vérifié et validé scientifiquement en

texte Word et des photos Libre de droit à PE DESVIGNES. C'est son équipe qui va codifier les Informations sur sa base. La fiche serait signée d'un copyright « Conseil de quartier du 2e arrondissement de Lyon »

Les textes doivent être remis en Français. L'association se charge de les traduire en anglais, chinois et espagnol.

A chaque fiche peuvent être associées de 1 à 5 photos. 1 fiche = 1 site.

2_ - Echanges sur la faisabilité de la mise en ligne du plan patrimoine

Après divers échanges et questions, il apparait à l'unanimité que l'intégration des éléments du PP au site patrimoine-lyon.fr présente plusieurs avantages :

- Le support technique existe déjà et fonctionne bien : déjà une belle **Visibilité**
- Il a une vraie **crédibilité** _ (financement VdL + label UNESCO)
- Le fait qu'il soit géré par un prestataire extérieur engagé sur le long terme assure la **durabilité** _ du projet même si les membres des Conseils de quartier changent.
- Il propose une vraie **souplesse**. On peut travailler par blocs de fiches sans avoir à fournir toute la matière en même temps pour les 3 Conseils.
- Il est **gratuit**.

3 - Marche à suivre proposée par les membres présents

- Présenter cette proposition dans les assemblées plénières de chaque conseil,
- Si validation, désigner un correspondant par Conseil qui manie aisément l'informatique pour travailler en direct avec PE Desvignes. Se sont proposés, Jean-Pierre P Fenouillet pour Bellecour Carnot et Véronique Faure pour Perrache Confluence. A définir lors des plénières.
- Pour les Conseils partants pour cette solution, démarrage de la coopération avec PE DESVIGNES à la rentrée 2018

Autres liens pour découvrir les différentes possibilités du site :

Descriptif de l'atlas des voies et du bâti remarquable : http://patrimoine-lyon.org/documents/171114b_atlas_descriptif.pdf

Accès à l'atlas : <http://www.patrimoine-lyon.org/3d-plans-visites/atlas-voies-bati>

Mode d'emploi :

http://www.patrimoinelyon.org/documents/170122_atlas_maps_mode_emploi_03.pdf

4/ Proposition de balade sur la vie des habitants des péniches à la Confluence : date à définir, mode d'inscription, etc.

La balade pourrait se réaliser au mois d'Octobre ou au printemps 2019.

Elle est gratuite pour tous les membres du conseil. Des visites de péniche seront prévues avec un nombre restreint de personnes pour chaque visite.

Une adresse sera proposée pour l'inscription avec un nombre limité de participants afin de ne pas incommoder les propriétaires de péniche acceptant de nous faire visiter leur logement.

Une date reste à fixer.

5/ Topo sur la station « MUE » suite aux informations que vous avez reçues par courriel (reprise du courriel ci-dessous)

Le « Champs » correspond à une surface de 5 hectares.

Cette zone se trouve « grosso modo » entre l'Hôtel de Région et la station essence du côté du Musée des Confluences.

L'ambition est que les constructions prévues sur cet espace soient de faible hauteur et leur environnement fortement végétalisé. La végétalisation envisagée et le dessin des parcours piétons font que le lieu ressemblera plus à terme à un bois qu'à un champ.

Ceci ressort d'une consultation lancée il y a 2 ans et qui a été remportée par Base et Bruit du Frigo parmi une vingtaine de réponses. Base et Bruit du Frigo ont élaboré un plan guide sur la base du travail déjà engagé par Michel Devisgne pour voir comment le confronter à la réalité notamment du sol.

C'est sur cette base qu'une délibération citoyenne sur la question des usages, démarrera pendant le festival Kiosk et se poursuivra au-delà.

Cet espace étant aujourd'hui majoritairement goudronné, il convient de réfléchir à la façon de rendre cette surface à nouveau fertile.

Dans cet esprit, une petite partie de cette zone du « Champs » (1000 m²) va être dédiée et devenir un pilote => il s'agit de la station MUE (comme un animal qui fait peau neuve ou un territoire en mutation).

Il s'agit d'un pilote de végétalisation et d'usages.

La station MUE, zone provisoire prévue pour durer probablement 3 ans, va commencer à être construite en septembre: zone de plantation + zone d'accueil du public.

L'ébauche de ces 2 zones sera prête pour le festival Kiosk 2018 (du 29 septembre au 6 octobre) mais ne sera pas finalisée.

La construction se poursuivra au fil des mois avec la participation des associations locales et des habitants.

L'idée est que le minimum soit réalisé avant le festival Kiosk pour que celui-ci soit l'occasion d'ateliers de lancement et que d'autres ateliers puissent avoir lieu cet hiver et au printemps prochain. Le planning et la mise en oeuvre de ces ateliers après le festival Kiosk ne sont pas encore prévus (modalités, budget, etc.). Nota: ceux pendant le festival Kiosk sont en cours de planification.

La première année, la station MUE ne sera ouverte au public que pendant le festival Kiosk. Par la suite, l'usage de cette station est encore en cours de réflexion (et la réflexion sur les usages, fait partie des ateliers prévus avec les associations et les habitants).

Dans l'esprit de fertilisation d'un espace aujourd'hui goudronné, la colonisation de cet espace doit nécessairement passer par les insectes.

=> La zone d'accueil du public est conçue par l'architecte dans cet esprit (espaces pédagogiques) et est prévue en bois.

=> La zone de plantation est en cours de conception avec LPO et Arthropologia (+ espaces verts de la ville) pour maximiser l'hébergement des insectes et la fertilisation et pollinisation de l'espace.

Concernant la zone de plantation, des ateliers pédagogiques et pratiques sont prévus lors du festival Kiosk (construction d'hôtel à insectes, plantes à favoriser, jardinage, etc.).

Ces ateliers seront animés pendant le festival Kiosk par LPO et Arthropologia.

L'idée est que le festival kiosk soit le lancement (« kick off ») d'ateliers de travail sur cette zone pionnière et pilote: ateliers pratiques de jardinage mais aussi ateliers de réflexion et de

conception en commun à la fois de cette zone pilote mais également sur la zone du « Champs ».

Au vu de l'état d'avancement des réflexions et des travaux, nous avons notre rôle à jouer à plusieurs niveaux:

- le festival Kiosk est un évènement auquel nous avons intérêt à participer pour nous faire connaître (*);*
- les ateliers de lancement qui auront lieu pendant le festival kiosk sont l'occasion a/ d'apprendre des choses notamment sur les insectes et autres animaux et plantes pionniers et b/ de se positionner pour participer aux ateliers ultérieurs qui auront lieu pendant l'hiver et au printemps;*
- les ateliers ultérieurs au festival kiosk sont l'occasion de faire entendre notre voix sur l'entomoparc, les usages, l'agriculture urbaine, le recyclage, etc.*

() Dans le planning qui se dessine pour le festival kiosk, le dimanche 30 septembre après-midi pourrait être dédié à un thème sur le recyclage avec notamment:*

- intervention d'une association pendant 3h pour la réparation du matériel électrique et petit électroménager;*
- intervention d'une association pour entretien et remise en état des vélos;*
- un atelier compote (épluchage + cuisson + distribution; nota: fruits bio et locaux et si possible invendus du marché à condition qu'ils soient bio et locaux).*

Gardez vos bocaux nous en auront besoin.

Nous avons besoin de bénévoles.

6/ Questions diverses

Fête de quartier : Hippocamp

Date : samedi 7 juillet 2018 de 12h à 18h

Lieu : Place de l'Hippodrome, Lyon 2e (à côté de l'église Sainte Blandine)

Evénement gratuit ouvert à tous et toutes

Participez à la grande fête de quartier de Perrache ! Au programme : jeux, molkky, fanfares, batucadas, ateliers artistiques, expos, repas partagé...

Par ailleurs merci de nous faire parvenir vos sujets, vos craintes ou vos envies pour l'amélioration du « Vivre ensemble ».